

Научная статья

DOI: 10.15393/j10.art.2025.7821

EDN: VKNAEX



Венчание в Симферополе (Ф. Ф. Достоевский и Е. П. Цугаловская)

С. В. Капустина

*Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского
(г. Симферополь, Республика Крым, Российская Федерация)*

e-mail: Kapustina_S_V@mail.ru



Аннотация. Крым сыграл важную роль в судьбах ближайших родственников Ф. М. Достоевского. Почти два года (июль 1858 — май 1860) по долгу службы на полуострове (Симферополь, Феодосия, Ялта, Севастополь, Балаклава) пребывал брат писателя Андрей Михайлович Достоевский. Владелицей дачи на Южном берегу стала вдова романиста — Анна Григорьевна Достоевская, скончавшаяся в 1918 г. в оккупированной немцами Ялте (гостиница «Франция»). С Симферополем связана важная жизненная веха сына классика Федора Федоровича Достоевского: здесь он не только воплотил в жизнь мечту о собственном конном заводе, но и сошелся браком во второй раз. «Крымские страницы» биографии Федора Федоровича Достоевского, на первый взгляд, добротно изучены. Однако «симферопольская летопись» его жизни требует пересмотра и уточнения. В настоящей статье предлагаются коррективы даты и места венчания Ф. Ф. Достоевского и Е. П. Цугаловской. Непререкаемым документальным свидетельством этого события является соответствующая запись в метрической книге Александро-Невского собора г. Симферополя, хранящейся сегодня в Государственном архиве Республики Крым. Важным верификационным комментарием к этой записи стали «симферопольские письма» Ф. Ф. Достоевского к матери. Сохранившиеся мартовские и майские послания 1903 г. не только подтвердили указанную в метрике дату венчания (27 апреля 1903 г.), но и помогли установить неочевидное место совершения таинства — домовую церковь во имя Апостола Андрея Первозванного при Сиротском доме Андрея Яковлевича Фабра. Соположение данных из метрической книги и прямых эпистолярных свидетельств Ф. Ф. Достоевского также позволило определить, кто входил в ближайший круг его общения в Симферополе.

Ключевые слова: Федор Федорович Достоевский, Екатерина Петровна Цугаловская, родословие, венчание, Крым, Симферополь, метрическая запись, архив, биография

Для цитирования: Капустина С. В. Венчание в Симферополе (Ф. Ф. Достоевский и Е. П. Цугаловская) // *Неизвестный Достоевский*. 2025. Т. 12. № 1. С. 195–209. DOI: 10.15393/j10.art.2025.7821. EDN: VKNAEX

Original article

DOI: 10.15393/j10.art.2025.7821

EDN: VKNAEX

The Wedding in Simferopol (F. F. Dostoevsky and E. P. Tsugalovskaya)

Svetlana V. Kapustina

V. I. Vernadsky Crimean Federal University
(Simferopol, Republic of Crimea, Russian Federation)

e-mail: Kapustina_S_V@mail.ru

Abstract. Crimea played an important role in the fates of F. M. Dostoevsky's closest relatives. For almost two years (July 1858 — May 1860), the writer's brother Andrei Mikhailovich Dostoevsky was on duty on the peninsula (Simferopol, Feodosia, Yalta, Sevastopol, Balaklava). The novelist's widow, Anna Grigoryevna Dostoevskaya, who died in 1918 in German-occupied Yalta (Hotel "France") the owner of the dacha on the South Coast. An important milestone in the life of the son of the classic writer Fyodor Fyodorovich Dostoevsky is connected with Simferopol: not only did he realize his dream of his own stud farm, but also got married for the second time. At the first glance, the "Crimean pages" in the biography of Fyodor Fyodorovich Dostoevsky have been thoroughly studied. However, the "Simferopol chronicle" of his life requires revision and clarification. This article proposes corrections to the date and place of the wedding of F. F. Dostoevsky and E. P. Tsugalovskaya. Irrefutable documentary evidence of this event is provided by the corresponding entry in the register of births, marriages and deaths of the Alexander Nevsky Cathedral in Simferopol, which is currently preserved in the State Archives of the Republic of Crimea. An important verification commentary to this entry was the "Simferopol letters" of F. F. Dostoevsky to his mother. The surviving March and May messages of 1903 not only confirmed the wedding date indicated in the metric (April 27, 1903), but also helped to establish a nontrivial place of the sacrament — the house church in the name of St. Andrew the First-Called at the Orphanage of Andrei Yakovlevich Fabre. The juxtaposition of data from the metric record and direct epistolary evidence of F. F. Dostoevsky also made it possible to determine the members of his immediate circle in Simferopol.

Keywords: Fyodor Fyodorovich Dostoevsky, Ekaterina Petrovna Tsugalovskaya, genealogy, wedding, Crimea, Simferopol, metric record, archive, biography

For citation: Kapustina S. V. The Wedding in Simferopol (F. F. Dostoevsky and E. P. Tsugalovskaya). In: *Neizvestnyy Dostoevskiy [The Unknown Dostoevsky]*, 2025, vol. 12, no. 1, pp. 195–209. DOI: 10.15393/j10.art.2025.7821. EDN: VKNAEX (In Russ.)

У воспетых А. С. Пушкиным *прекрасных берегов Тавриды* особенная роль не только в истории нашего государства, но и в биографиях тех, кого ассоциируют с именем России. Парадокс Крыма заключается в том, что его образ воплощался даже в текстах литераторов, никогда не бывавших на полуострове. Например, «крымское эхо» отозвалось в публицистике и некоторых художественных произведениях Ф. М. Достоевского¹, которому было суждено составить представление о русском Причерноморье, «ориентируясь на идиллические образы Тавриды, запечатленные в поэзии А. С. Пушкина

¹ Подробнее см.: [Богданов, 2017], [Зябрева, 2012, 2018], [Сараскина].

и Н. А. Некрасова, журнальной литературе путешествий и полотнах русских художников-маринистов» [Капустина: 139]. Увидеть же Симферополь и южнобережные города было предуготовлено ближайшим родственникам писателя.

Выбор Анны Григорьевны Достоевской пал на Ялту, ставшую последней точкой ее земного пути. Сын Ф. М. Достоевского, Федор Федорович, предпочел приморскому городу центр Таврической губернии. В современном Симферополе сохранились локации, связанные с его семейной жизнью, но выявление этих мест вызывает определенные сложности у специалистов. Например, крымские краеведы² убеждены в том, что благословение на счастливое супружество Федор Федорович Достоевский и Екатерина Петровна Цугаловская получили в самом сердце крымской столицы — Кафедральном соборе святого благоверного князя Александра Невского (ныне — ул. Александра Невского, д. 4а). Однако эти сведения требуют уточнения.

Учитывая то, что хронотоп предполагает единство времени и пространства, попытаемся изначально ответить на вопрос, когда конкретно состоялось венчание Достоевского и Цугаловской. Найти «подсказку» в работах авторитетных исследователей не представляется возможным, поскольку ими указываются разные дни и месяцы. Так, М. В. Волоцкой отмечал, что Екатерина Петровна «вступила в брак с Ф. Ф. Достоевским 22 апреля 1903 г.» [Волоцкой: 147]. Аналогичная версия зафиксирована в «Хронике рода Достоевских» под редакцией И. Л. Волгина [Хроника рода Достоевских: 500]. В работах Н. Н. Богданова указываются даты 22 июня и 27 апреля 1903 г. [Богданов, 2012: 42; 2014: 363]. Уточнить сведения позволяет обращение к метрической книге записи рождения, брака и смерти Александро-Невского собора г. Симферополя, хранящейся сегодня в Государственном архиве Республики Крым (Ф. 142. Оп. 1. Д. 552; см. также: Д. 558).

Так, на л. 105 об. — 106 названного документа под порядковым номером «13» («Счетъ браковъ») значится, что *«Потомственный дворянинъ Ѳеодоръ Ѳеодоровъ Достоевскій православнаго исповѣданія, разведенный послѣ перваго брака»* венчается с дочерью *«Генераль-Лейтенанта Екатериной Петровою Цугаловскою православнаго исповѣданія, первымъ бракомъ»* 27 апреля 1903 г.

Однако в паспорте жениха зафиксирована иная дата. На девятой странице этого документа записан следующий текст:

² К 200-летию Ф. М. Достоевского старший научный сотрудник Музея истории города Симферополя Л. Н. Вьюницкая и научный сотрудник А. А. Эйлер подготовили слайд-фильм «Достоевские в Крыму» (2021), в котором впервые назвали Александро-Невский кафедральный собор местом венчания Ф. Ф. Достоевского и Е. П. Цугаловской (Музей истории города Симферополя [Электронный ресурс]. URL: <https://museum-of-simferopol-history.ru/слайд-фильм-достоевские-в-крыму/> (03.12.2024)).

«Какъ видно изъ лично представленной надписи на свидѣтельство, учиненной Настоятелемъ Симферопольскаго Каѳедральнаго Александро-Невскаго собора отъ 29 Апрѣля 1903 г. за № 152 предъявитель сего паспорта Федоръ Федоровичъ Достоевскій вступилъ въ новый бракъ съ дочерью Генераль-Лейтенанта Екатериной Петровной Цугаловской»³.

Полагаем, что разница в два дня является не хронологическим противоречием, а закономерной последовательностью: в метрической книге указана дата венчания, в паспорте — дата выдачи свидетельства о браке. Следовательно, днем начала супружества Федора Федоровича Достоевского и Екатерины Петровны Цугаловской следует считать **27 апреля 1903 г.**

Ответ же на вопрос «Где именно венчались потомки писателя?» будто бы лежит на поверхности — в Александро-Невском соборе, в метрической книге которого находится запись о браке⁴. Тем не менее в письме от 21 апреля 1903 г., испрашивая у Анны Григорьевны Достоевской благословение на второй брак, Федор Федорович делится планами на торжество — и тем самым косвенно подтверждает истинность указанной нами даты венчания и неочевидность места:

«Еще дѣло не устроено, навѣрно я не знаю, но употреблю всѣ старанія что-бы вѣнчать<ся> въ это воскресенье 27^{го}. На счастье не надо никакого шума, т. к. я разведенъ и вѣнчаюсь второй разъ. Предполагаю въ церкви пріюта Фабра...»⁵.

Принимая во внимание метрическую запись, можно предположить, что планы были нарушены и венчание все-таки состоялось в Александро-Невском соборе, однако в письме из Москвы в Петербург от 19 мая 1903 г. Федор Федорович постфактум подтверждает, что все им задуманное совершилось:

³ Достоевский, Федор Федорович. Паспорт: листы из паспорта // ОР РГБ. Ф. 93.III.05.49. Л. 2 (с. 9 паспорта) (см.: Портал НЭБ [Электронный ресурс]. URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_011147133/ (03.12.2024)). См. также сведения о первом браке и разводе Ф. Ф. Достоевского: [Панюкова: 169–175].

⁴ На обложке с архивным описанием стоит «Александро-Невского собора и Петропавловской церкви г. Симферополя», однако просмотр дела показывает, что книги велись раздельно.

⁵ РО ИРЛИ. Ф. 100. № 30364. Л. 506 об. Далее ссылки на письма из данной единицы хранения будут даваться в тексте статьи с указанием листа в круглых скобках. Думается, на выбор Федора Федоровича повлияла не только камерность домового храма, но и осведомленность о том крымском меценате и благотворителе, на средства которого она была основана. Знакомство с Андреем Яковлевичем Фабром произвело большое впечатление на дядю Федора Федоровича — Андрея Михайловича Достоевского, который первым из ближайших родственников Федора Михайловича переехал в Симферополь (июль 1858 — май 1860). Встречу с А. Я. Фабром на губернаторском пасхальном завтраке А. М. Достоевский подробно описал в воспоминаниях. Показательно, что почти треть главы о службе и жизни в Симферополе брат писателя посвятил пересказу «некоторых <...> из множества анекдотов» о Фабре [Достоевский А. М.: 236–240].

«Домашняя, маленькая церковь приюта Фабра <...> никого постороннихх...»
(л. 508 об.).

Есть ли противоречие между воспоминаниями о бракосочетании Ф. Ф. Достоевского и записью в метрической книге? Нет, так как **домовая церковь во имя Апостола Андрея Первозванного при Сиротском доме Андрея Яковлевича Фабра**⁶ была приписана к Александро-Невскому собору.

В 1920 г. приют Фабра был расформирован; в 1921 г. его здание национализировали. Переулок А. Я. Фабра, на котором располагался Сиротский дом, в 1924 г. был переименован в Совнаркомовский. Это название актуально. Здание приюта, на втором этаже которого находилась домовая церковь во имя Апостола Андрея Первозванного, также сохранилось — сейчас в нем располагается Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым (пер. Совнаркомовский, 3)



Илл. 1. Здание бывшего Сиротского приюта (Симферополь)

Fig. 1. The building of the former Orphanage (Simferopol)

⁶ Ее освящение состоялось 27 декабря 1864 г. (см.: Гос. архив Республики Крым. Ф. 120. Оп. 1. Д. 7).

На прямую связь между домовою церковью во имя Апостола Андрея Первозванного и Александро-Невским собором вскользь указывает Федор Федорович, перечисляя священно- и церковнослужителей на венчании:

«...Соборный Протоірей, лучший дьяконъ, 6 человекъ отличныхъ архіерейскихъ пѣвчихъ...» (л. 508 об.).

Таинство, согласно метрической книге, совершили *«Протоіерей Алексій Назаревскій съ Протодіакономъ Іаковомъ Поповымъ»*⁷. Следует заметить, что протоиерей Алексей Назаревский с декабря 1878 г. был священником симферопольского кафедрального собора, поэтому он и аттестуется Ф. Ф. Достоевским как «соборный». В православном Крыму рубежа XIX–XX вв. имя прот. Алексия Назаревского было широко известно. Настоятель кафедрального собора, церкви Симферопольской мужской гимназии (в которой преподавал Закон Божий), член педагогического совета духовной семинарии, принципиальный борец с насаждаемой властью «Живой Церковью», Алексей Егорович Назаревский стал одним из тех крымских исповедников Христа, которые приняли мученическую смерть в годы гонений на Русскую Православную Церковь. Он был арестован большевиками по ложному обвинению и повешен на царских вратах Александро-Невского собора (см.: [Филимонов, Новикова]).

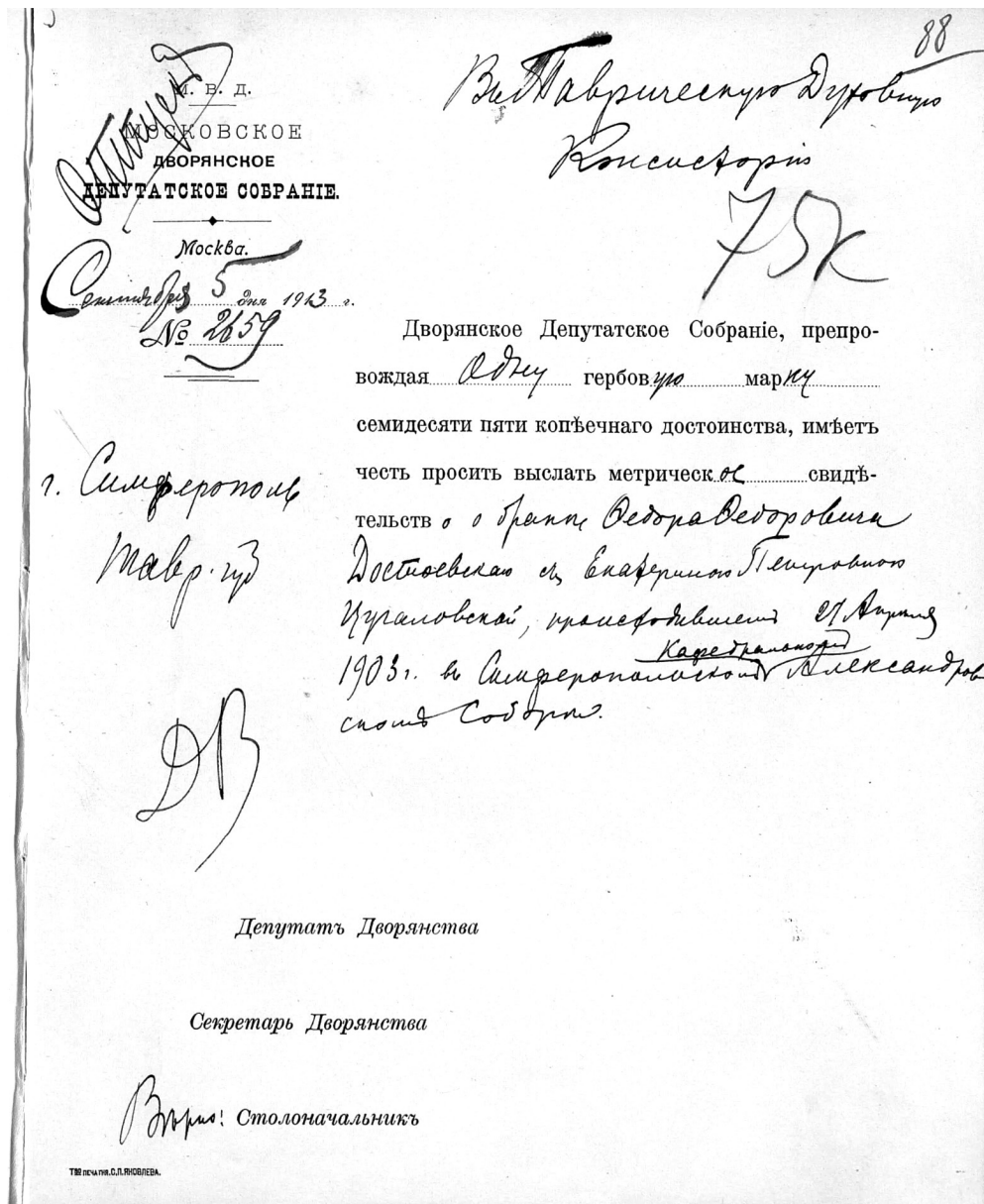
В письме к матери, по сведениям Д. А. Достоевского, Федор Федорович так характеризовал торжество бракосочетания: «Свадьба прошла скромно, но были все сливки» [Достоевский Д. А.: 567]. Однако приведенный вариант предельно сокращен. В оригинале оценка Федора Федоровича отличалась большей информативностью:

«Свадьба была въ высшей степени скромная<, > но на рѣдкость выдержанная и приличная. Было всего человекъ 25, самыхъ близкихъ и "весь генералитетъ" и сливки» (л. 508 об.).

Справедливость его слов демонстрирует перечень поручителей, представленный в метрической книге. Например, одним из поручителей *«по жениху»* значится *«Графъ Николай Леонидовъ Муравьевъ»*⁸ (1866–1940) — представитель петербургского дворянства, действительный статский советник, таврический вице-губернатор, исполнявший эту высокую должность с 16 декабря 1902-го по 22 сентября 1907 г. Удивительны перекрестья судеб Ф. Ф. Достоевского и Н. Л. Муравьева: первый прибыл в Таврическую губернию, будучи рязанским дворянином (1897) [Андрианова, Сосновская: 121], второй же, отслужив почти пять лет вице-губернатором в Крыму, был назначен на аналогичную должность в Рязанской губернии.

⁷ Гос. архив Республики Крым. Ф. 142. Оп. 1. Д. 552. Л. 106.

⁸ Там же.



Илл. 2. Лист из дела «Доказательства о дворянстве г. Достоевского» (1828)
(ЦГА Москвы. Ф. 4. Оп. 14. Д. 2200. Л. 88)

Fig. 2. A sheet from the affair "Evidence on the nobility of Mr. Dostoevsky" (1828)

Одним из поручителей «по невестѣ» выступал «Ротмистръ Евгеній Викторовъ Руссетъ»⁹ (1854–1911), который с 3 января 1893 г. был управляющим Таврической заводской конюшней. Очевидно, что он как человек, разделявший увлечение Федора Федоровича коннозаводством, мог представлять его сторону, но стал поручителем Екатерины Петровны. Думается, этот факт объясняется строками из письма А. П. Фальц-Фейн к Анжело Чезана от 10 февраля 1952 г.: «...сестра была, да и остается, большим знатоком лошадей» [Письма из Maison Russe: 71]. Интерес Екатерины Петровны вполне мог быть судьбоносным: общие знакомства в кругу коннозаводчиков с высокой долей вероятности можно считать причиной, следствием которой и стала встреча девушки с Федором Федоровичем. По одной из версий, она состоялась на симферопольском конном заводе Достоевского, где, как отмечает Б. Н. Тихомиров, «в 1901 г. он и познакомился со своей будущей женой Е. П. Цугаловской» [Письма из Maison Russe: 282]. По иной же версии, которую Н. Н. Богданов относит к категории «семейных преданий», будущие супруги познакомились «при обстоятельствах весьма романтических» [Богданов, 2012: 42] — на костюмированном балу у жены таврического губернатора Петра Михайловича Лазарева (1850–1919)¹⁰ Елизаветы Феликсовны (в девичестве — Сумароковой-Эльстон) (1858–1940), где Федор Федорович появился в костюме пажа — красном фраке и белых укороченных брюках.

Именно этот необычный костюм открывает возможность восстановления вероятной даты проведения светского мероприятия. В письме к Анне Григорьевне от 15 февраля 1899 г. Федор Федорович сообщает:

«26^{го} Февраля предполагается здѣсь грандіозный костюмированный вечеръ, на который, какъ не странно, не костюмированные мужчины не будутъ допущены. Дѣлать костюмъ глупо да и дорого; кромѣ того, — что ты сдѣлаешь

⁹ Гос. архив Республики Крым. Ф. 142. Оп. 1. Д. 552. Л. 106.

¹⁰ Петр Михайлович Лазарев, шталмейстер — «потомственный дворянинъ, сынъ извѣстнаго сподвижника Императора Николая I, устроителя Черноморскаго флота, адмирала, генералъ-адъютанта Михаила Петровича Лазарева <...> 30 декабря 1889 г. назначенъ былъ Таврическимъ губернаторомъ. Въ 1898 г. П. М. за особыя заслуги пожалованъ былъ въ шталмейстеры Двора, съ производствомъ въ тайные совѣтники. Въ бытность его губернаторомъ, былъ введенъ въ губерніи институтъ Земскихъ Начальниковъ; выполнение этой реформы было очень затруднено малочисленностью мѣстнаго дворянства. За то же время послѣдовалъ законъ объ охранѣ лѣсовъ, что вызвало также большія затрудненія, вслѣдствіе нахождения большинства ихъ въ гористой и часто мало доступной части Крыма. За время губернаторства П. М., губерніи пришлось перенести двѣ холерныя эпидеміи и три сильныхъ неурожая. Въ всѣхъ этихъ случаяхъ администрація весьма успѣшно справилась съ своими задачами. П. М. Лазаревъ состоитъ Почетнымъ Гражданиномъ городовъ Симферополя, Феодосіи, Бердянска, Алешекъ и Перекопа. Въ 1901 г. назначенъ былъ Сенаторомъ, а 17 апрѣля 1905 г. — членомъ Государственнаго Совѣта, съ оставленіемъ Сенаторомъ» ([Левенсонъ М. Л.] Государственный Совѣтъ: [портреты и біографіи]. 2-е изд. Пг.: Тип. Петроград. тюрьмы, 1915. С. 62 [Электронный ресурс]. URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_011147133/ (03.12.2024)).

въ Симферополь? Вотъ почему, я съ одобренія Ея Превосходительства, явлюсь въ красномъ фракъ (который заказалъ за 50 р.)<,> короткихъ брюкахъ и чулкахъ» (л. 427–427 об.).

Далее Достоевский неоднократно подчеркивает значимость этого бала в свете, называя его «гвоздем сезона» и отмечая:

«Въ городъ отчасти замѣтно нѣкоторое волненіе по поводу сего¹¹ костюмированнаго бала <...> Костюмы держутся въ тайне¹² и порядочно интригуютъ дамъ» (л. 434 об.).

Думается, именно этот бал у Лазаревых, состоявшийся, скорее всего, 26 февраля 1899 г., и мог послужить основой семейных преданий о знакомстве Федора Федоровича и Екатерины Петровны.

Полагаем, что существенную временную дистанцированность приведенных версий (февраль 1899 г. и 1901 г.) можно объяснить не ошибкой биографов, а указанием на то, что начало отношений Достоевского и Цугаловской не было стремительным, — то есть оба варианта служат последовательными эпизодами в истории зарождения их союза. «Предание» же о костюмированном бале открывает еще одну «достоевскую» локацию на карте современного Симферополя. Двухэтажное здание (1835 г. постройки) по адресу ул. Ленина, д. 15, в котором сегодня располагается Крымский республиканский институт постдипломного педагогического образования, 123 года назад было резиденцией таврического губернатора П. М. Лазарева. С высокой долей вероятности можно предположить, что стены этого старинного особняка помнят Ф. Ф. Достоевского, который, блистая на балу в необычном костюме пажа, сумел произвести положительное впечатление на младшую дочь генерал-лейтенанта Цугаловского.

¹¹ Далее было: *маскерада*

¹² Так в рукописи.



Илл. 3–4. Резиденция таврического губернатора (Симферополь).

Вид здания в XIX в.¹³ и сегодня

Fig. 3–4. The residence of the Tauride Governor (Simferopol).

View of the building in the 19th century and today

¹³ Источник фото: Музей истории Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского [Электронный ресурс]. URL: <https://museum.cfuv.ru/wp-content/gallery/fsdghjj/Рис.-1.jpg> (03.12.2024).

Не вызывает сомнения то, что Ф. Ф. Достоевский был частым гостем у четы Лазаревых, которых называл «главными устроителями всѣхъ затѣй» (л. 445 об.) симферопольского общества. В письмах к А. Г. Достоевской он делится впечатлениями о провинциальной светской жизни, динамику которой задает инициативная губернаторша. Так, 6 июля 1896 г. Федор Федорович кратко рассказывает о своем симферопольском времяпрепровождении:

«Днемъ бываю у кое какихъ знакомыхъ, вечеромъ — (пока только?) — у Лазаревыхъ. Сижу, смотрю, слушаю, изредка¹⁴ говорю, и испытываю блаженное farniente (фр. ничегонеделание, праздность. — С. К.)» (л. 474).

7 февраля 1899 г. он сообщает матери, что пропустил «здѣшнія увеселенія», но вскоре планируется домашний спектакль, в котором «Лазарева предлагала <...> играть», однако он отказался (л. 425–425 об.). 24 марта 1899 г. Достоевский сетует, что «нѣсколько дней тому назадъ уѣхала въ Москву и Петербургъ лечиться Ел. Фел. Лазарева и съ ея отъѣздомъ сезонъ нѣсколько меньше оживленъ» (л. 435 об.). 30 ноября 1899 г. Федор Федорович отмечает:

«Сезонъ уже начался и во многихъ домахъ журъ фиксы. Лазарева 18 Декабря ставитъ оперетку — М<адемуазе>ль Нитушь и репетируютъ 2 раза въ недѣлю. Я, чтобы не портить отношеній, сценаріусомъ, хотя и скучно и хлопотливо и я еле дотягиваю до конца вечера» (л. 443 об.).

4 февраля 1900 г. Достоевский вновь с сожалением пишет: «...теперь Лазарева въ Петербургъ», и потому «ужасно какъ одиноко, всетаки» (л. 452 об.). 17 декабря 1901 г. Федор Федорович с грустью констатирует, что «Лазаревъ назначается въ сенатъ и уходитъ, вообще много перемѣнъ маложелательныхъ и Праздники будутъ скучны» (л. 480 об.). Лазаревы действительно переехали в Санкт-Петербург в конце 1901 — начале 1902 г. в связи с назначением Петра Михайловича на senatorскую должность.

На венчании Достоевских Лазаревы уже не присутствовали. Однако данные о поручителях из метрической книги позволяют установить еще двух человек из окружения молодоженов. Так, со стороны жениха поручителем выступил и «Отставной Ротмистръ Гвардіи Стефанъ Николаевъ Рудъ»¹⁵ — крымский коннозаводчик, фамилия которого нередко встречается как в «симферопольских письмах» Достоевского к матери, так и в отчетах Таврического скакового общества. Очевидно, что первопричиной приятельства Федора Федоровича и Стефана (Степана) Николаевича стала общая страсть к коннозаводству. В начале «крымского периода» жизни Достоевского Рудъ, построивший «себѣ конюшню на 20 денниковъ, роскошную» (л. 322 об.), не раз помогал своему единомышленнику с содержанием лошадей. Например, 25 марта 1895 г. Федор Федорович сообщал Анне Григорьевне:

¹⁴ Так в рукописи.

¹⁵ Гос. архив Республики Крым. Ф. 142. Оп. 1. Д. 552. Л. 106.

«На льто жеребятъ отсылаю въ имѣніе С. Н. Рудъ, т. к. на моей землѣ еще ничего нѣтъ...» (л. 328).

23 августа 1898 г. он писал:

«...Симферополь, гдѣ я пробылъ 3 дня и Чотты Рудя, гдѣ я тоже былъ 3 дня произвели на меня самое хорошее дѣйствіе» (л. 418).

Загадочное словосочетание «Чотты Рудя» обретает смысл только после обращения к архивным материалам, согласно которым Чоты и Джелаир — названия землевладений семейства Рудъ¹⁶, которые на современной карте Крыма располагались бы в Нижнегорском районе. 26 февраля 1901 г., рассказывая матери о сложностях коннозаводческого дела на полуострове, Достоевский подчеркивал сходство их с приятелем ситуаций:

«...былъ здѣсь Рудъ — тоже бѣдака въ томъ же положеніи что и я» (л. 466 об.).

Свидетельством дружеского благорасположения Ф. Ф. Достоевского к С. Н. Рудю следует считать и то, что последний (единственный из перечисленных поручителей) 18 января 1906 г. стал восприемником (крестным) Федора Федоровича Достоевского-младшего (сына Ф. Ф. Достоевского и Е. П. Цугаловской)¹⁷.

Вторым поручителем «по невьстѣ» был «Дворянинъ Викторъ Петровъ Раффъ»¹⁸ (род. 1869) — гидротехник Управления государственными имуществами¹⁹, непревзойденный знаток лесоводства и известный на юге России лесовладелец. Принадлежность В. П. Раффа к светскому обществу губернской столицы рубежа XIX–XX вв. демонстрируют телеграммы, адресованные его отцу, в то время — управляющему государственными имуществами Таврической губернии, по случаю пятидесятилетия службы. Среди множества привилегированных отправителей этих поздравительных документов есть и уже упоминавшиеся нами знакомые Ф. Ф. Достоевского и Е. П. Цугаловской.

¹⁶ Гос. архив Республики Крым. Ф. 377. Оп. 14. Д. 894.

¹⁷ Сердечно благодарим за эту информацию Б. Н. Тихомирова, поделившегося с автором настоящей статьи копией «Выписи изъ метрической книги Николаевской церкви 51-го пѣхотнаго Литовскаго полка». См.: ЦГА Москвы. Ф. 4. Оп. 14. Д. 2200. Л. 81 об. — 82. Доказательства о дворянстве г. Достоевского. 1828 г.

¹⁸ Гос. архив Республики Крым. Ф. 142. Оп. 1. Д. 552. Л. 106.

¹⁹ См.: Гос. архив Республики Крым. Ф. 229 (Раффы). 1845–1913. Его отец, Петр Фердинандович (Федорович) Рафф (ум. 14 декабря 1903), тайный советник, был управляющим гос. имуществами Минской (с 1875 г.) и Таврической (1893–1903) губерний, председателем Симферопольского отдела Российского общества садоводства (см. их фонд в Гос. архиве Республики Крым. Ф. 229 // Перечень архивных справочников: личные архивные фонды в государственных хранилищах СССР: портал «Архивы России» [Электронный ресурс]. URL: http://portal.rusarchives.ru/guide/lf_ussr/raa_rzhe.shtml (03.12.2024); Адресъ-календарь. Общая роспись начальствующихъ и прочихъ должностныхъ лицъ по всѣмъ управленіямъ въ Россійской Имперіи. На 1903 годъ. СПб.: Сенатская типографія, 1903. Ч. 2. Стлб. 287; Биографический словарь высшие чины Российской империи (22.10.1721 — 02.03.1917). М., 2017. Т. III: Р — Я. С. 17).

Например, телеграмма из Петербурга (11.IV.1902) с текстом «Сердечно поздравляемъ шлемъ наилудчія благопожеланія» подписана фамилией таврического экс-губернатора и его супруги — «Лазаревы»²⁰.

Таким образом, благодаря сохранившейся в Государственном архиве Республики Крым метрической записи стало возможным, во-первых, уточнить информацию о дате и месте венчания Ф. Ф. Достоевского и Е. П. Цугаловской; во-вторых, определить, кто именно входил в симферопольский круг общения Федора Федоровича, и, соответственно, соположить с конкретными лицами его обобщающее утверждение: «Симферополь городъ хорошій и люди въ немъ очень милые, всѣ меня очень хорошо принимаютъ, возвращаюсь въ лучшемъ обществѣ» (л. 431 об.). Безусловно, полностью восстановить и перечислить крымские контакты сына писателя в рамках одной статьи не представляется возможным, однако ее можно считать первым подступом к реализации масштабной темы «Федор Федорович Достоевский и его симферопольское окружение».

Список литературы

1. Андрианова И. С., Сосновская О. А. «...Из каких-то Клепиков»: Россия Достоевского в письмах и документах // Неизвестный Достоевский. 2024. Т. 11. № 2. С. 121–134 [Электронный ресурс]. URL: https://unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor_pdf/1720420668.pdf (03.12.2024). DOI: 10.15393/j10.art.2024.7341. EDN: MIAUOM
2. Богданов Н. Н. Судьба рода Достоевских: новые материалы к биографии // Вопросы русской литературы. 2012. № 21 (78). С. 40–49 [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sudba-roda-dostoevskih-novye-materialy-k-biografii/viewer> (03.12.2024).
3. Богданов Н. Н. «...Лица необщим выраженьем...». Родственное окружение Ф. М. Достоевского. М.: Новый хронограф, 2014. 468 с.
4. Богданов Н. Н. «Не вольны мы в судьбе своей...». Достоевские и Крым // Знание — сила. 2017. № 7. С. 75–83.
5. Волоцкой М. В. Хроника рода Достоевского: 1506–1933. М.: Север, 1933. 443 с.
6. Достоевский А. М. Воспоминания. СПб.: Андреев и сыновья, 1992. 398 с.
7. Достоевский Д. А. Достоевские в XX веке // Достоевский и XX век: в 2 т. / под ред. Т. А. Касаткиной. М.: ИМЛИ РАН, 2007. Т. 1. 752 с.
8. Зябрева Г. А. Историософия Ф. М. Достоевского: крымский след // Вопросы русской литературы. 2012. № 21 (78). С. 50–60 [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriosofiya-f-m-dostoevskogo-krymskiy-sled/viewer> (03.12.2024).
9. Зябрева Г. А. Концепт «Крым» в творческом сознании Ф. М. Достоевского // Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Филологические науки. 2018. Т. 4 (70). № 3. С. 3–13 [Электронный ресурс]. URL: <https://sn-philol.cfuv.ru/wp-content/uploads/2019/02/001zyabreva.pdf> (03.12.2024). EDN: IIQKOA
10. Капустина С. В. Крымские мотивы в творчестве Ф. М. Достоевского // Проблемы исторической поэтики. 2025. Т. 23. № 1. С. 139–164 [Электронный ресурс]. URL: https://poetica.pro/files/redaktor_pdf/1740397923.pdf (03.12.2024). DOI: 10.15393/j9.art.2025.14782. EDN: XFZDAQ

²⁰ Гос. архив Республики Крым. Ф. 229. Оп. 1. Д. 37. Л. 48.

11. Панюкова Т. В. Фактические источники при исследовании биографии Ф. М. Достоевского: от документа — к факту и интерпретации // Достоевский и мировая культура. Филологический журнал. 2020. № 4 (12). С. 158–196 [Электронный ресурс]. URL: https://dostmirkult.ru/images/2020-4/06_Panyukova_158-196.pdf (03.12.2024). DOI: 10.22455/2619-0311-2020-4-158-196. EDN: UOIIPB
12. Письма из Maison Russe: сестры Анна Фальц-Фейн и Екатерина Достоевская в эмиграции / под науч. ред. Б. Н. Тихомирова; пер. с нем. Р. Г. Гальперина. СПб.: Акрополь, 1999. 350 с. (Сер.: Из частных архивов русской эмиграции.)
13. Сараскина Л. И. «Надо сказать правду»: Ф. М. Достоевский и его современники в споре об итогах Крымской кампании // Достоевский и мировая культура. Филологический журнал. 2023. № 1 (21). С. 96–140 [Электронный ресурс]. URL: https://dostmirkult.ru/images/2023-1/04_Saraskina_96-140.pdf (03.12.2024). DOI: 10.22455/2619-0311-2023-1-96-140. EDN: VRYNXI
14. Филимонов С. Б., Новикова Е. В. Учителя и наставники симферопольского гимназиста Александра Лаппо-Данилевского // Культура народов Причерноморья. 2006. № 84. С. 40–45.
15. Хроника рода Достоевских / под ред. И. Л. Волгина (рук. проекта); Волгин И. Л. Родные и близкие: историко-биографические очерки. М.: Фонд Достоевского, 2012 (на тит. л. 2013). 1232 с. [Электронный ресурс]. URL: https://fedordostoevsky.ru/pdf/volgin_chronicle.pdf (03.12.2024).

References

1. Andrianova I. S., Sosnovskaya O. A. "...From Some Klepiki": Dostoevsky's Russia in Letters and Documents. In: *Neizvestnyy Dostoevskiy [The Unknown Dostoevsky]*, 2024, vol. 11, no. 2, pp. 121–134. Available at: https://unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor_pdf/1720269036.pdf (accessed on December 3, 2024). DOI: 10.15393/j10.art.20224.7341. EDN: MIAUOM (In Russ.)
2. Bogdanov N. N. The Fate of the Dostoevsky Family: New Materials for the Biography. In: *Voprosy russkoy literatury*, 2012, no. 21 (78), pp. 40–49. Available at: <https://cyberleninka.ru/article/n/sudba-roda-dostoevskih-novye-materialy-k-biografii/viewer> (accessed on December 3, 2024). (In Russ.)
3. Bogdanov N. N. "...Litsa neobshchim vyrazhen'em...". *Rodstvennoe okruzhenie F. M. Dostoevskogo ["...With an Uncommon Expression of Face..."]. The Kin of F. M. Dostoevsky*. Moscow, Novyy khronograf Publ., 2014. 468 p. (In Russ.)
4. Bogdanov N. N. "We Are Not Free in Our Fate...". Dostoevsky and the Crimea. In: *Znanie — sila [Knowledge Is Power]*, 2017, no. 7, pp. 75–83. (In Russ.)
5. Volotskoy M. V. *Khronika roda Dostoevskogo: 1506–1933 [The Chronicle of the Generations of Dostoevsky: 1506–1933]*. Moscow, Sever Publ., 1933. 443 p. (In Russ.)
6. Dostoevskiy A. M. *Vospominaniya [Memoirs]*. St. Petersburg, Andreev i synov'ya Publ., 1992. 398 p. (In Russ.)
7. Dostoevskiy D. A. Dostoevskys in the 20th Century. In: *Dostoevskiy i XX vek: v 2 tomakh [Dostoevsky and the 20th Century: in 2 Vols]*. Moscow, The Gorky Institute of World Literature of the Russian Academy of Sciences Publ., 2007, vol. 1. 752 p. (In Russ.)
8. Zyabreva G. A. F. M. Dostoevsky's Historiosophy: the Crimean Trace. In: *Voprosy russkoy literatury*, 2012, no. 21 (78), pp. 50–60. Available at: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriosofiya-f-m-dostoevskogo-krymskiy-sled/viewer> (accessed on December 3, 2024). (In Russ.)
9. Zyabreva G. A. The Concept of "Crimea" in the Creative Consciousness of F. M. Dostoevsky. In: *Uchyonye zapiski Krymskogo federalnogo universiteta imeni V. I. Vernadskogo. Filologicheskie*

- nauki* [Scientific Notes of the V. I. Vernadsky Crimean Federal University. Philological Sciences], 2018, vol. 4 (70), no. 3, pp. 3–13. Available at: <https://sn-philol.cfuv.ru/wp-content/uploads/2019/02/001zyabreva.pdf> (accessed on December 3, 2024). EDN: IIQKOA (In Russ.)
10. Kapustina S. V. Crimean Motifs in the Works of F. M. Dostoevsky. In: *Problemy istoricheskoy poetiki* [The Problems of Historical Poetics], 2025, vol. 23, no. 1, pp. 139–164. Available at: https://poetica.pro/files/redaktor_pdf/1740397923.pdf (accessed on December 3, 2024). DOI: 10.15393/j9.art.2025.14782. EDN: XFZDAQ (In Russ.)
 11. Panyukova T. V. Factual Sources in Research on the Biography of Fyodor Dostoevsky: From Documents to Facts and Interpretation. In: *Dostoevskiy i mirovaya kultura. Filologicheskii zhurnal* [Dostoevsky and World Culture. Philological Journal], 2020, no. 4 (12), pp. 158–196. Available at: https://dostmirkult.ru/images/2020-4/06_Panyukova_158-196.pdf (accessed on December 3, 2024). DOI: 10.22455/2619-0311-2020-4-158-196. EDN: UOIIPB (In Russ.)
 12. *Pis'ma iz Maison Russe: sestry Anna Falts-Fein i Ekaterina Dostoevskaya v emigratsii* [Letters from Maison Russe: Sisters Anna Falts-Fein and Ekaterina Dostoevskaya in Emigration]. St. Petersburg, Akropol' Publ., 1999. 350 p. (Ser.: From the Private Archives of Russian Emigration.) (In Russ.)
 13. Saraskina L. I. "We Must Tell the Truth": F. M. Dostoevsky and His Contemporaries in the Dispute Over the Results of the Crimean Campaign. In: *Dostoevskiy i mirovaya kultura. Filologicheskii zhurnal* [Dostoevsky and World Culture. Philological Journal], 2023, no. 1 (21), pp. 96–140. Available at: https://dostmirkult.ru/images/2023-1/04_Saraskina_96-140.pdf (accessed on December 3, 2024). DOI: 10.22455/2619-0311-2023-1-96-140. EDN: VRYNXI (In Russ.)
 14. Filimonov S. B., Novikova Ye. V. Teachers and Mentors of Simferopol Gymnasium Student Alexander Lappo-Danilevsky. In: *Kultura narodov Prichernomoriya* [Culture of the Peoples of the Black Sea Region], 2006, no. 84, pp. 40–45. (In Russ.)
 15. *Khronika roda Dostoevskikh; Igor' Volgin. Rodnye i blizkie: istoriko-biograficheskie ocherki* [The Chronicle of the Generations of Dostoevskys; Igor Volgin. Nearest and Dearest: Historical and Biographical Essays]. Moscow, Fond Dostoevskogo Publ., 2012 (on the title page 2013). 1232 p. Available at: https://fedordostoevsky.ru/pdf/volgin_chronicle.pdf (accessed on December 3, 2024). (In Russ.)

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ / INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

Капустина Светлана Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и культуры речи Института филологии, Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского (пр. Вернадского, 4, г. Симферополь, Республика Крым, Российская Федерация, 295007); ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0608-5258>; e-mail: Kapustina_S_V@mail.ru.

Svetlana V. Kapustina, PhD (Philology), Associate Professor at the Department of Russian Language and Speech Culture of the Institute of Philology, V. I. Vernadsky Crimean Federal University (pr. Vernadskogo 4, Simferopol, Republic of Crimea, 295007, Russian Federation); ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0608-5258>; e-mail: Kapustina_S_V@mail.ru.

Поступила в редакцию / Received 30.12.2024

Поступила после рецензирования и доработки / Revised 19.02.2025

Принята к публикации / Accepted 21.02.2025

Дата публикации / Date of publication 07.04.2025